

# ADMISSION PASSERELLES MASTERS — ÉTUDIANT·ES INTERNES À L'ESA SAINT-LUC

Master Création et Diffusion (MCD)  
Master Design d'Innovation Sociale (MDIS)  
Masters Architecture d'intérieur (MAI) – Patrimoine Bâti ou Espaces Scénographiques

## CONDITIONS D'ACCÈS POUR UNE ADMISSION EN MASTER

Il faut avoir obtenu un diplôme de 1er cycle dans le domaine des arts plastiques, visuels et de l'espace (1er cycle = bachelier/licence = 180 crédits obtenus).

Article 111. Ont accès aux études en vue de l'obtention du grade académique qui sanctionne des études de deuxième cycle les étudiants qui portent :

1° un grade académique de premier cycle du même cursus ;

2° le même grade académique de deuxième cycle, mais avec une autre finalité ;

3° un grade académique de premier ou de deuxième cycle de type long, en vertu d'une décision des autorités académiques et aux conditions complémentaires qu'elles fixent ;

4° un grade académique similaire à ceux mentionnés aux littéras précédents délivré par un établissement d'enseignement supérieur, en Communauté française ou extérieur à celle-ci, en vertu d'une décision des autorités académiques et aux conditions complémentaires qu'elles fixent ;

5° un grade académique étranger reconnu équivalent à un grade académique de deuxième cycle donnant accès aux études visées, en application de ce décret, d'une directive européenne, d'une convention internationale ou d'une autre législation, aux mêmes conditions.

**NB : Même si vous n'avez pas encore validé tous vos crédits au moment d'introduire la demande, vous devez respecter les délais mentionnés.**

## PROCÉDURE 1<sup>ère</sup> SALVE : Si vous souhaitez présenter l'épreuve avant le congé d'été.

**1. DU 1<sup>ER</sup> AU 4 AVRIL 2024 À 17H**— Envoyer votre candidature par mail à [passerelle.master@stluc-esa-bxl.org](mailto:passerelle.master@stluc-esa-bxl.org)  
Tout dossier envoyé hors période (avant ou après) ne sera pris en compte.

Le dossier doit être nommé suivant le master souhaité « MDIS/MAI/MCD\_Nom\_Prénom.pdf »

Il doit comprendre :

- Le formulaire de candidature (en page 3) dûment complété « formulaire\_Nom\_Prénom.pdf »
- Une lettre de motivation « motivation\_Nom\_Prénom.pdf »
- Un portfolio « portfolio\_Nom\_Prénom.pdf »

**NB :** Pour les demandes de Passerelles en MAI et MCD si vous venez d'un cursus à la dénomination différente (ex : Bachelier Illustration vers Master Création et Diffusion) **merci d'ajouter à votre dossier vos PAE des cours suivis pendant votre bachelier.**

**2. LE 15 AVRIL 2024** — Résultats de la première sélection sur dossier artistique

Vous recevrez l'avis des professeur-es quant à votre participation à l'épreuve de motivation *via* l'adresse mail que vous avez indiquée dans votre formulaire de candidature.

**3. LE 8 MAI 2024** — Entretiens de motivation

Si votre dossier est retenu et que vous obtenez un avis favorable le 15 avril, vous devrez passer un entretien de motivation. Les entretiens auront lieu en visioconférence (MDIS & MAI) et en présentiel (MCD), le lien vers la plateforme et les horaires de passage vous seront communiqués dans le mail du 15 avril.

**4. LE 15 MAI 2024** — Résultats de la deuxième sélection après entretien de motivation

Vous recevrez l'avis des professeur-es quant à votre admission artistique *via* l'adresse mail que vous avez indiquée dans votre formulaire de candidature.

**6. DU 9 AU 13 SEPTEMBRE 2024** — Inscription définitive

Si vous obtenez un avis favorable suite à l'entretien de motivation, un rendez-vous administratif vous sera donné afin de finaliser votre inscription définitive. Vous devrez vous rendre en personne à l'ESA Saint-Luc, au rendez-vous fixé, avec les documents demandés.

**PROCÉDURE 2<sup>ème</sup> SALVE : Si vous souhaitez présenter l'épreuve après le congé d'été.**

**1. DU 10 AU 14 JUIN 2024 À 17H**— Envoyer votre candidature par mail à [passerelle.master@stluc-esa-bxl.org](mailto:passerelle.master@stluc-esa-bxl.org)  
Tout dossier envoyé hors période (avant ou après) ne sera pris en compte.

Le dossier doit être nommé suivant le master souhaité « MDIS/MAI/MCD\_Nom\_Prénom.pdf »

Il doit comprendre :

- Le formulaire de candidature (en page 3) dûment complété « formulaire\_Nom\_Prénom.pdf »
- Une lettre de motivation « motivation\_Nom\_Prénom.pdf »
- Un portfolio « portfolio\_Nom\_Prénom.pdf »

*NB : Pour les demandes de Passerelles en MAI et MCD si vous venez d'un cursus à la dénomination différente (ex : Bachelier Illustration vers Master Création et Diffusion) **merci d'ajouter à votre dossier vos PAE des cours suivis pendant votre bachelier.***

**2. LE 26 JUIN 2024** — Résultats de la première sélection sur dossier artistique

Vous recevrez l'avis des professeur-es quant à votre participation à l'épreuve de motivation *via* l'adresse mail que vous avez indiquée dans votre formulaire de candidature.

**3. LE 9 ou 10 SEPTEMBRE 2024** — Entretiens de motivation

Si votre dossier est retenu et que vous obtenez un avis favorable le 26 juin, vous devrez passer un entretien de motivation. Les entretiens auront lieu en visioconférence (MDIS & MAI) et en présentiel (MCD), le lien vers la plateforme et les horaires de passage vous seront communiqués dans le mail du 26 juin.

**4. LE 11 SEPTEMBRE 2024** — Résultats de la deuxième sélection après entretien de motivation

Vous recevrez l'avis des professeur-es quant à votre admission *via* l'adresse mail indiquée dans votre formulaire de candidature.

**6. LE 12 OU 13 SEPTEMBRE 2024** — Inscription définitive

Si vous obtenez un avis favorable suite à l'entretien de motivation, un rendez-vous administratif vous sera donné afin de finaliser votre inscription définitive. Vous devrez vous rendre en personne à l'ESA Saint-Luc, au rendez-vous fixé, avec les documents demandés.

## ESA St-Luc Bxl – INSCRIPTION MASTER – Passerelle 2024/2025

Dossier proposé le :     /     /2024

Formulaire de candidature à envoyer par mail entre le **1<sup>er</sup> et le 4 avril 2024 à 17h** OU **du 10 au 14 juin 2024**  
à [passerelle.master@stluc-esa-bxl.org](mailto:passerelle.master@stluc-esa-bxl.org)

NOM Prénom du/de la candidat·e :

Coordonnées : @ :

Tél : +

Cursus souhaité par le·a candidat·e :

**Cursus proposé par le jury :**

Pour MAI spécifier l'option :

**Spécialisé** ou **approfondi** barrer la mention inutile.

### PARCOURS DU/DE LA CANDIDAT·E

*Exemples : Arts Plastique 1 + établissement / Emploi / chômage / Voyage à l'étranger*

2023/24 :

2022/23 :

2021/22 :

2020/21 :

2019/20 :

### **PARTIE RÉSERVÉE AU JURY**

DISPENSE(S) :

CRÉDIT(S) COMPLÉMENTAIRE(S) :

REMARQUE(S) :

DATE :

NOMS Prénoms & signatures des membres du Jury :