

Partenariat WIAS : Formations à distance au Sénégal

L'ESA Saint-Luc Bruxelles a récemment conclu un partenariat avec [Wëndéelu Indépendant Art Space](#) (WIAS) à Dakar, Sénégal. Créé par Delphine Buysse, commissaire d'exposition indépendante, WIAS est une plateforme mobile et digitale qui s'articule autour de trois grands pôles que sont la formation, le partage et l'expérimentation.

Dans le cadre d'un projet pilote, soutenu par Wallonie-Bruxelles International, des professeurs de l'ESA Saint-Luc Bruxelles et de la Haute école Albert Jacquard donneront des formations à distance à partir du printemps 2021. Des ateliers pratiques seront organisés en parallèle à Dakar, et encadrés par des assistants techniques locaux.

Le catalogue proposera des formations courtes, gratuites, spécifiques, pragmatiques (adaptées à l'environnement), avec des enseignements reproductibles (formés devenant formateurs), dispensées à grande échelle, et libres de droit. Elles s'adressent à un public d'artistes et d'opérateurs culturels.

A titre d'exemple, voici un aperçu des formations proposées par des professeurs de l'ESA Saint-Luc Bruxelles :

- Concevoir en terre crue, du passé au futur / Paul Hortegat (Dessin et technologie en architecture) ;
- Anecdotes par correspondance / Filippo Fontana (Graphisme, Illustration, Publicité). Pour ce module, l'objectif est de créer une série de courts romans graphiques dont le but est de rendre la narration explicite uniquement à travers l'image ;
- Introduction à la 3D-CGI (Computer-Generated Imagery) / Luc Petitot (Arts numériques).

A l'issue de ce projet pilote, l'objectif sera de développer des modules de formation qui incluront un enseignement présentiel à Dakar.