

Matériel à apporter dès le 1^{er} jour (lundi 6 septembre)

- cutter + lames de rechange (par exemple marque Olfa, petit modèle 9 mm),
- ciseaux,
- porte-mine 0,5 HB + mines
- gomme,
- 1 latte (règle) en métal graduée 50 cm,
- équerre aristo 32 cm,
- tube de colle forte UHU hart (tube bleu),
- tube de colle Rubber Cement,
- épingles,
- papier Bristol : 1 bloc A3,
- 1 grand carton gris (50 cm x 70 cm x 2mm) pour protéger la table,
- 2 plaques de carton mousse blanc (format 50 cm x 70 cm x 5 mm)
(carton dont les chants en mousse sont légèrement jaunâtres, préférable que tout à fait blancs, car se coupe plus facilement).

- quelques éléments de fixation (par exemple: corde, fil à coudre, élastique, trombones, attaches parisiennes, fil de fer... que vous pouvez trouver chez vous),

- 3 branches différentes de 15 à 20 cm de long (plantes, arbres etc.)

- 3 images en couleur (par exemple images extraites de magazines)

-format A6 minimum, A5 maximum, sans cadre blanc

-dans lesquelles on peut découper

-évoquant la verticalité ou l'horizontalité,

-choisies pour leurs qualités plastiques (composition, couleurs, lumière...)

- minimum 20 pages de magazines dans lesquelles vous pourrez découper des images/surfaces représentant des couleurs, des textures, des motifs en relation (harmonie, contraste) avec les images évoquant la verticalité ou l'horizontalité.

Les papiers des images et les papiers des magazines doivent être de bonne qualité (ni trop fins, ni trop translucides).

Si possible, récupérez des magazines que vous avez chez vous ou que vous pouvez trouver en seconde main. Eviter d'acheter du neuf.

Certains matériels sont disponibles à la **procure de l'école**
(57 rue d'Irlande – 300m de l'ESA) ouverte à partir du 23 août